



Dossier

presentazione libraria

Le acrobazie dei gracchi

Raffaele Pedrozzi

Le acrobazie
dei gracchi



SalvioniNarrativa

Autori:	Raffaele Pedrozzi
Formato:	14,8 x 21 cm
Pagine:	224 pagine
Copertina:	copertina semirigida
Codice ISBN:	978 - 88 - 7967 - 198 - 9
Prezzo di copertina:	Fr. 24.-
Editore:	Salvioni Edizioni
Ordinazioni:	Salvioni Edizioni, Bellinzona
Disponibile	inizio dicembre
Collana:	Salvioni Narrativa

A Sandéa, località sperduta del Perù oltre la catena delle Ande, tra cupe foreste, piogge torrenziali, splendori d'orchidee, il giovane medico Fred Madrigale esercita la sua professione. Ha voluto fuggire l'ipocrisia, i falsi sorrisi e l'efficiente organizzazione di un ospedale elvetico per essere medico in una terra povera e pericolosa. Abbandonando il teatro dell'ipocrisia civile, Madrigale penetra però a poco a poco nel buio di un'altra e più pericolosa scena teatrale, dove occorre sempre guardarsi le spalle e muoversi con cautela tra le rivalità politiche, gl'intrighi, la declamazione retorica e la corruzione, l'avidità, la miseria, l'alcolismo, la violenza.

Sullo sfondo di una natura primitiva emergono, con aperta crudezza, bagliori di umanità e frammenti d'amore, tenebre di depravazione, crudeltà e ferocia. In una terra dove le passioni erompono con primordiale violenza, risuona più vera che mai la desolata sentenza di Sofocle: «Molte sono le cose terribili, ma nulla è più terribile dell'uomo».

Dalla patologia dei corpi, dunque, a quella delle anime: lo sguardo indagatore del medico-scrittore e la sua narrazione letteraria illuminano sinistramente la natura dell'«animale folle», e spingono la comprensione dell'umano a quelle soglie che solo la buona letteratura sa varcare.

Franco Zambelloni

Nella stessa collana:



Fatti evanescenti
Raffaele Pedrozzi



La panchina di Samarcanda
Monica Piffaretti



2745 m. s.l.m.
Elda Pianezzi