

Il lago, il mare e la montagna

Le opere di Renato Martinoni e la critica (1983-2018)



A cura di	Domenica Catino, Giulia Fanfani, Tania Giudicetti Lovaldi e Claudia Imboden-Luperto
Genere	Bibliografia
Pagine	196
Formato	14,8 x 21 cm
Copertina	Semirigida
ISBN	978-88-7967-398-3
Editore	Salvioni Edizioni
Prezzo	Fr. 25.–
Disponibile	22.10.18

Renato Martinoni (1952) è stato professore di Lingua e Letteratura italiana all'Università di San Gallo e Visiting Professor di Letteratura comparata all'Università Ca' Foscari di Venezia. È attivo come ricercatore, studioso, divulgatore e traduttore. Questo volume è un omaggio all'intenso lavoro letterario dello studioso-scrittore di Minusio durante un arco di tempo che si dilata per oltre tre decenni. Accanto ai titoli delle sue opere vengono elencate, in ordine cronologico, le recensioni apparse su varie testate sviz-

zere e italiane. Se ne offre una scelta di quelle più rappresentative: tra i nomi appaiono firme del mondo culturale ticinese e grigionitaliano (Giovanni Pozzi, Mario Agliati, Romano Broggin, Giovanni Bonalumi, Giovanni Orelli, Remo Fasani, Ottavio Lurati, Gilberto Isella) e quelle di scrittori e studiosi italiani (tra cui Sebastiano Vassalli, Franco Loi, Pietro Gibellini, Carlo Carena, Antonia Arslan). Trova inoltre spazio, qui, la lezione di commiato tenuta all'Università di San Gallo il 14 novembre 2017.