



VIGINO, dentro la masseria



Autore:	Giovanni Luisoni (testi di Dalmazio Ambrosioni)
Formato:	30 x 21 cm
Pagine:	72 pagine
Copertina:	copertina cartonata rigida
Lingue:	disponibile solo in italiano
Codice ISBN:	978-88-7967-173-6
Prezzo di copertina:	Fr. 40.-
Editore:	Salvioni, Bellinzona
Ordinazioni:	Distribuito da Salvioni
Disponibile:	da subito

Il grande tema di Giovanni Luisoni è il territorio. Fotografa il Mendrisiotto nel suo trasformarsi e raccoglie in questo spazio di frontiera i temi per un discorso più ampio, universale. Le sue immagini colgono nel presente e lungo le tracce della storia il legame di continuità della gente con l'ambiente.

Ora presenta una sua ultima ricerca entrando nella masseria di Vigino collocata a Castel San Pietro al sud della Svizzera Italiana, con fotografie a colori che sembrano provenire da affreschi antichi, eseguiti sul fondo di muri che hanno subito l'ingiuria del tempo.

Le fotografie sono introdotte da Dalmazio Ambrosioni, giornalista e critico d'arte. Sulla base delle immagini di Giovanni Luisoni, racconta la piccola, grande storia di Vigino e la sua rappresentazione cavalcando a sua volta il sentimento del tempo: memoria, permanenza, cambiamento.